

C A T A L O G O

DENOMINACION: CASTILLO

LOCALIZACION: Cerro sobre Sax. (Cerro del Castillo).

EPOCA / AUTOR: Medieval/Militar.

DESCRIPCION: Edificación medieval de carácter medieval. Las torres datan de la época de Pedro I El Cruel y Pedro IV de Aragón/ y la oriental, más antigua almohade.

USO ACTUAL: Monumento

ELEMENTOS SINGULARES: El conjunto histórico y su imagen de perfil de la ciudad.

GRADO DE CONSERVACION: Integral. (Grado 1).

OBSERVACIONES AL GRADO: -----



DENOMINACION: IGLESIA  
LOCALIZACION: c/ M. Varela y c/ Constitución.  
EPOCA / AUTOR: Siglo XVI - XVIII. Reforma de Felipe Motilla.

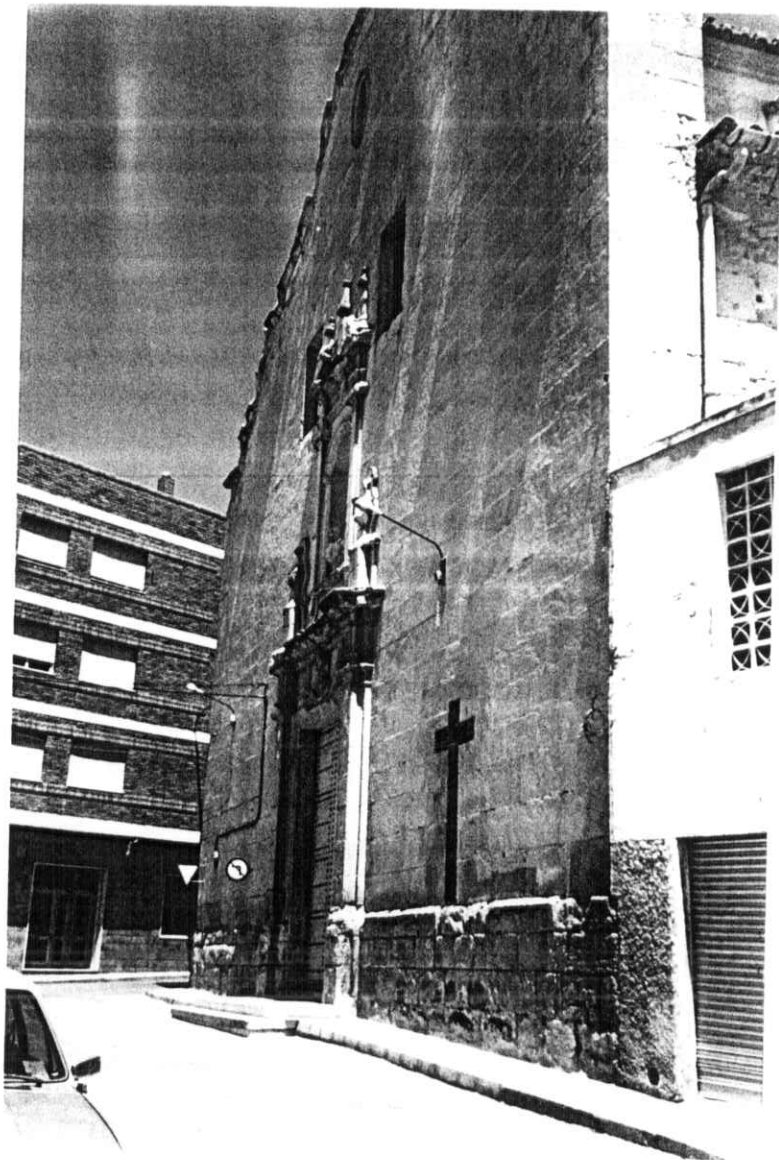
DESCRIPCION: Iglesia que comenzó a construirse a mediados del S. XVI y a finales del S. XVIII, por su incapacidad, se amplia y reforma.

USO ACTUAL: Iglesia.

ELEMENTOS SINGULARES: -----

GRADO DE CONSERVACION: Integral. (Grado 1).

OBSERVACIONES AL GRADO: -----



DENOMINACION: ERMITA DE S. BLAS

LOCALIZACION : c/ San Blas.

EPOCA / AUTOR: -----

DESCRIPCION : Ermita con valor tradicional y adaptada a la tipografía.  
Remates de cornisa curvilínea resaltando el acceso principal y campanario en esquina.

USO ACTUAL : Ermita.

ELEMENTOS SINGULARES : Fachada.

GRADO DE CONSERVACION: Estructural (Grado 2)

OBSERVACIONES AL GRADO: -----



DENOMINACION: EDIFICIO  
LOCALIZACION : c/ Mayor, nº 35  
EPOCA / AUTOR: S. XIX - S. XX

DESCRIPCION : Composición con triple hueco en fachada, ornamentando estos con yesería decorada. (Dinteles y Cornisas).

USO ACTUAL: Viviendas.

ELEMENTOS SINGULARES: Fachada.

GRADO DE CONSERVACION: Integral (Grado 1)

OBSERVACIONES AL GRADO: -----



DENOMINACION: EDIFICIO

LOCALIZACION : c/ Mayor, nº 37

EPOCA / AUTOR: S. XIX - S. XX

DESCRIPCION : Composición triple, hueco en fachada con igual tratamiento que su edificación contigua en c/ Mayor, 35

USO ACTUAL: VIVIENDA

ELEMENTOS SINGULARES: FACHADA

GRADO DE CONSERVACION: Integral (Grado 1).

OBSERVACIONES AL GRADO:





DENOMINACION: EDIFICIO  
LOCALIZACION : c/ Mayor, nº 36  
EPOCA/AUTOR: S. XIX - S. XX

DESCRIPCION : Edificio de viviendas con buena composición y distribución del tratamiento de cada planta.  
Decoración en recercado de huecos.

USO ACTUAL: Viviendas.

ELEMENTOS SINGULARES: Fachada y nucleo de escaleras.

GRADO DE CONSERVACION: Integral (Grado 1)

OBSERVACIONES AL GRADO: -----



DENOMINACION: EDIFICIO CORREOS Y TELEGRAFOS

LOCALIZACION : c/ Gran Vía, 11, 13 y 15

EPOCA / AUTOR: S. XX.

DESCRIPCION : Edificio bien compuesto con correspondencia entre huecos y macizos. Decoración simple en dinteles y cornisa.

USO ACTUAL: Viviendas.

ELEMENTOS SINGULARES: Fachada.

GRADO DE CONSERVACION: Estructural (Grado 2)

OBSERVACIONES AL GRADO: En P. Baja, la decoración de carteles deberá adecuarse a la composición del edificio.





DENOMINACION: CASA L. BARCELO  
LOCALIZACION : c/ Gran Vía, nº 8  
EPOCA / AUTOR: s. XIX

DESCRIPCION : Edificio en esquina, con fachada de tratamiento diferenciado. Buena composición de plantas y ritmos.

USO ACTUAL : Vivienda.

ELEMENTOS SINGULARES : Grandes aleros de cornisa y cerrajería.

GRADO DE CONSERVACION : Integral (Grado 1).

OBSERVACIONES AL GRADO : -----



DENOMINACION: EDIFICIO

LOCALIZACION : c/ Gran Via, Plaza Cervantes, c/ Castelar.

EPOCA / AUTOR: s. XX.

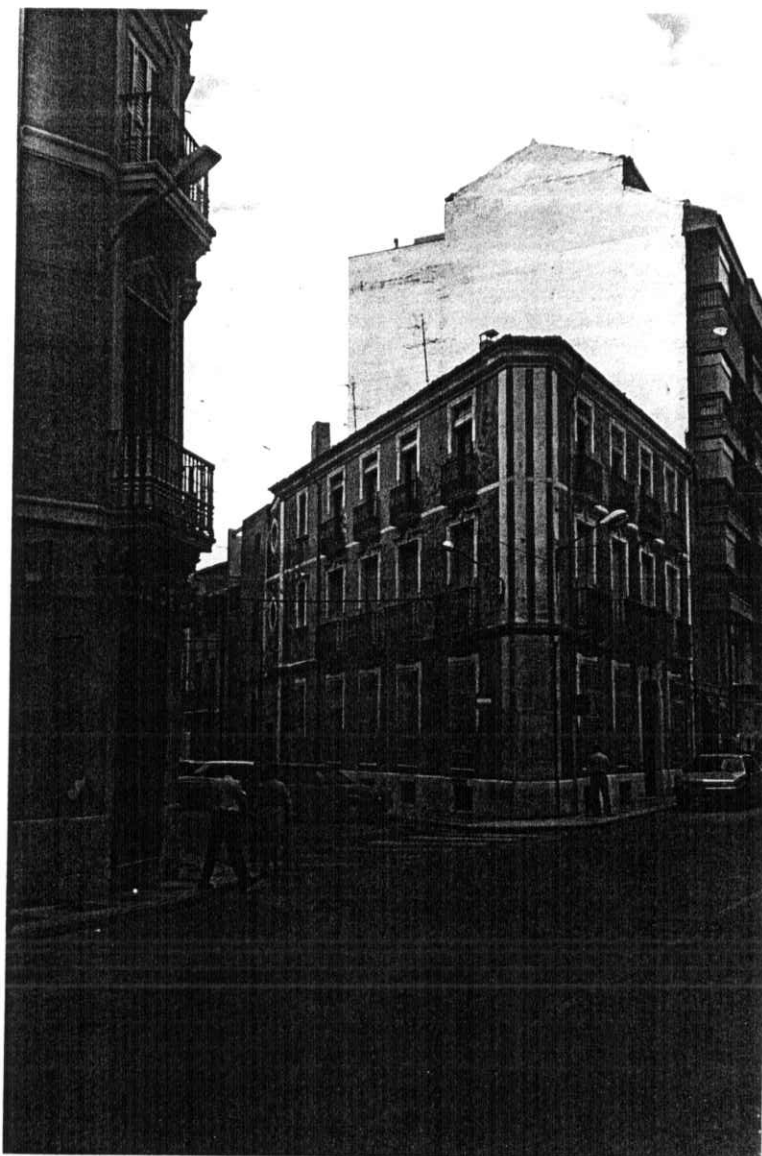
DESCRIPCION : Edificio bien situado, en esquina con ángulo agudo en su encuentro. Buena composición y diferenciación de plantas.

USO ACTUAL: Viviendas.

ELEMENTOS SINGULARES: Ventanales redondos c/ Castelar y Fachada.

GRADO DE CONSERVACION: Ambiental (Grado 3).

OBSERVACIONES AL GRADO: Conservación fachada. Se permite una planta más a las existentes, y se realizará chaflán redondeado.



DENOMINACION: CASA

LOCALIZACION : c/ San José, nº 4

EPOCA/ AUTOR: S. XX.

DESCRIPCION : Casa Unifamiliar con diferenciación de plantas y buena composición.

USO ACTUAL : Vivienda.

ELEMENTOS SINGULARES: Cerrajería P. Piso y composición de huecos.

GRADO DE CONSERVACION: Estructural (Grado 2).

OBSERVACIONES AL GRADO: Mantenimiento composición fachada y cerrajería p. pisos.



DENOMINACION: EDIFICIO

LOCALIZACION : Plaza Alberto Sols.

EPOCA / AUTOR: s. XX.

DESCRIPCION : Buena composición de plantas y colores de fachada.

USO ACTUAL: Viviendas.

ELEMENTOS SINGULARES: -----

GRADO DE CONSERVACION: Ambiental.(Grado 3).

OBSERVACIONES AL GRADO: Composición de fachada como frente plaza pública.



DENOMINACION: EDIFICIO.

LOCALIZACION : c/ Castelar nº 1 esquina Plaza Cervantes.

EPOCA / AUTOR: S. XX y reforma 1.985.

DESCRIPCION : Edificio de viviendas con respecto del entorno y su estilo en la reforma y ampliación. Tratamiento de plantas diferenciadas.

USO ACTUAL: Viviendas.

ELEMENTOS SINGULARES: Fachada.

GRADO DE CONSERVACION: Estructural (Grado 2).

OBSERVACIONES AL GRADO: -----





DENOMINACION: Casa Grupo de Montaña.

LOCALIZACION : c/ Virtudes esquina Asuncion Peligro.

EPOCA/ AUTOR: S. XIX y S. XX.

DESCRIPCION : Casa unifamiliar con buena composición.

USO ACTUAL : Sede Grupo de Montaña.

ELEMENTOS SINGULARES: Cerrajería y puerta madera.

GRADO DE CONSERVACION: Estructural (Grado 2).

OBSERVACIONES AL GRADO: Mantenimiento de cerrajería y composición





**DENOMINACION:** Sede Comparsa Aragoneses.

**LOCALIZACION :** c/ La Aurora.

**EPOCA/ AUTOR:** S. XX. Restaurada.

**DESCRIPCION :** Edificio restaurado siguiendo los criterios del entorno.  
Buena composición jerárquica de plantas.

**USO ACTUAL:** Sede Comparsa Aragoneses.

**ELEMENTOS SINGULARES:** -----

**GRADO DE CONSERVACION:** Estructural (Grado 2).

**OBSERVACIONES AL GRADO:** Se debería cambiar el color fachada y ambientarlo al entorno.



DENOMINACION: COMPARSA CABALLEROS DE CARDONA

LOCALIZACION :c/ Mayor, nº 24.

EPOCA / AUTOR:S. XX. Restaurada.

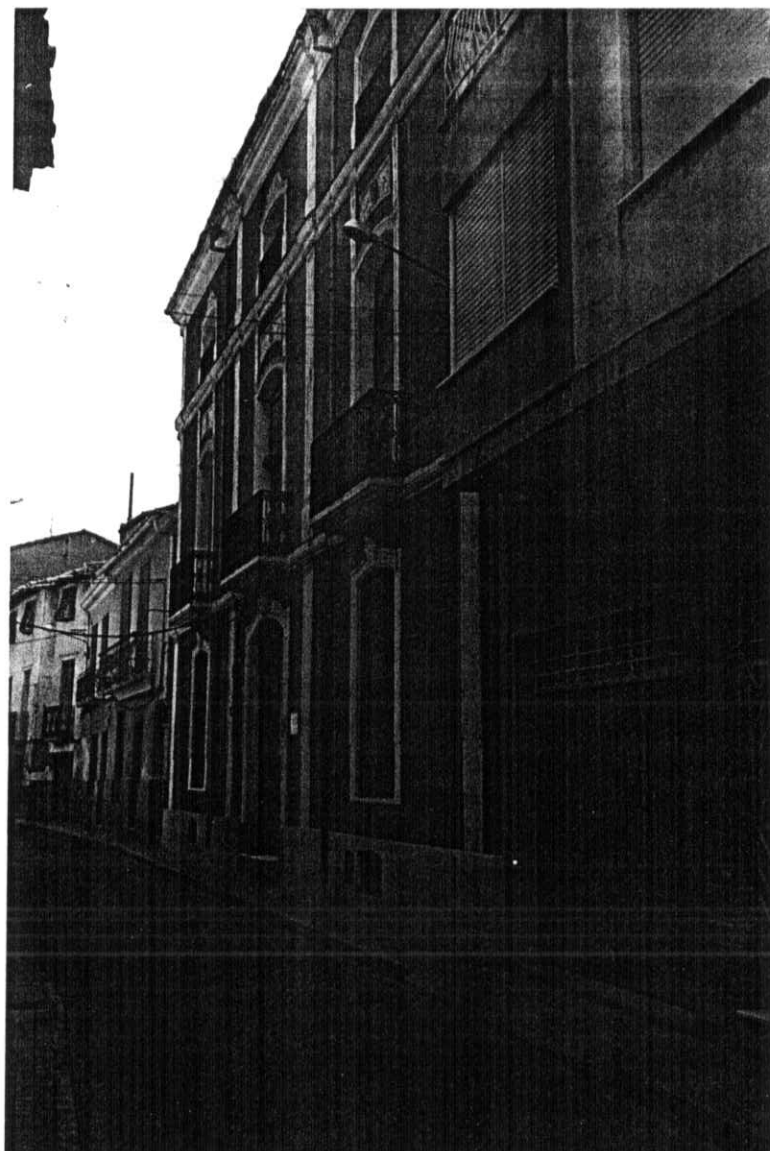
DESCRIPCION : Edificio restaurado respetando el entorno. Buena composición jerarquica de planta.

USO ACTUAL : Sede Compañía Caballeros de Cardona.

ELEMENTOS SINGULARES: Buen ejemplo de rehabilitación.

GRADO DE CONSERVACION: Estructural (Grado 2).

OBSERVACIONES AL GRADO: -----



DENOMINACION: COMPARSA MOROS

LOCALIZACION : c/ San Sebastián

EPOCA / AUTOR: S. XX. Restaurada.

DESCRIPCION : Edificio en esquina restaurado. Buena composición jerárquica de plantas.

USO ACTUAL : Sede Comparsa Moros.

ELEMENTOS SINGULARES: Buen ejemplo de rehabilitación.

GRADO DE CONSERVACION: Estructural (Grado 2).

OBSERVACIONES AL GRADO: -----



DENOMINACION: CASA

LOCALIZACION : Gran Vía esquina c/ Yecla.

EPOCA / AUTOR: S. XIX, S. XX. Restaurada.

DESCRIPCION : Edificio de Planta Cuadrada con jerarquización de plantas.  
Sencilla composición.

USO ACTUAL: Vivienda.

ELEMENTOS SINGULARES: -----

GRADO DE CONSERVACION: Estructural (Grado 2).

OBSERVACIONES AL GRADO: Fachada y estructura general. Vivienda.



DENOMINACION: CASA DE LA INQUISICION.

LOCALIZACION : c/ Mayor, nº 29.

EPOCA/ AUTOR: S. XIX.

DESCRIPCION : Edificio de viviendas con escudo de piedra en esquina.

USO ACTUAL : Viviendas.

ELEMENTOS SINGULARES: Escudo.

GRADO DE CONSERVACION: Ambiental (Grado 3).

OBSERVACIONES AL GRADO: En la nueva edificación se mantendrá el escudo (posible cambio de situación).





DENOMINACION: ARCO C/ PELIGROS

LOCALIZACION : c/ Peligros

EPOCA / AUTOR: S. XIX

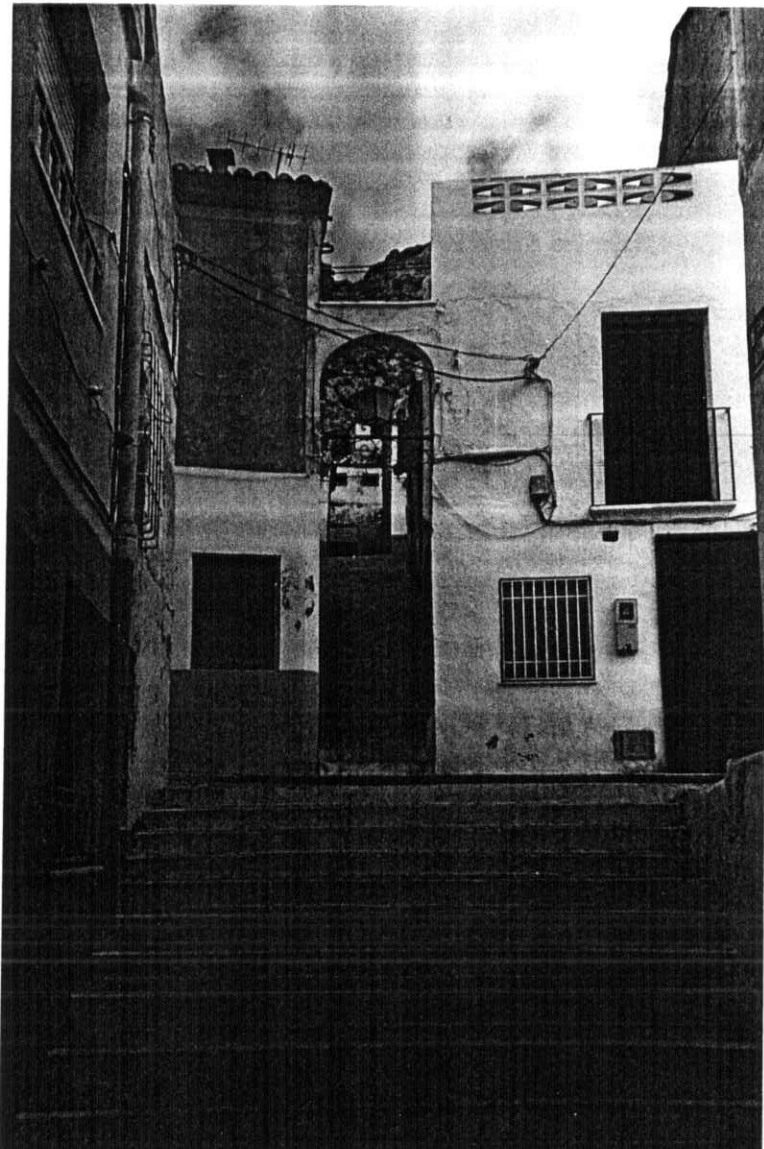
DESCRIPCION : Arco estructural y compositivo en calle en pendiente (escalinata). Composición visual.

USO ACTUAL: -----

ELEMENTOS SINGULARES: Arco.

GRADO DE CONSERVACION: Ambiental (Grado 3).

OBSERVACIONES AL GRADO: Se deberá mantener el arco. Al derribarse cualesquiera de las casas deberá reponer el arco.





DENOMINACION: PALOMAR

LOCALIZACION: Casa Marco.

EPOCA/AUTOR: S. XIX

DESCRIPCION: Palomar de planta circular y cubierta de teja árabe.

USO ACTUAL: Palomar.

ELEMENTOS SINGULARES: Hito paisajístico.

GRADO DE CONSERVACION: Integral (Grado 1).

OBSERVACIONES AL GRADO: -----



DENOMINACION: CASA SANTA ISABEL

LOCALIZACION : c/ Regino Soler.

EPOCA/ AUTOR: S. XX.

DESCRIPCION : Vivienda unifamiliar. Buena composición volumétrica con torreón en esquina y fachada a vial.

USO ACTUAL: Vivienda.

ELEMENTOS SINGULARES: Vallado parcela.

GRADO DE CONSERVACION: Integral (Grado 1).

OBSERVACIONES AL GRADO: -----



DENOMINACION: CASA MARCO  
LOCALIZACION: Paraje Casa Marco  
EPOCA / AUTOR: S. XIX.

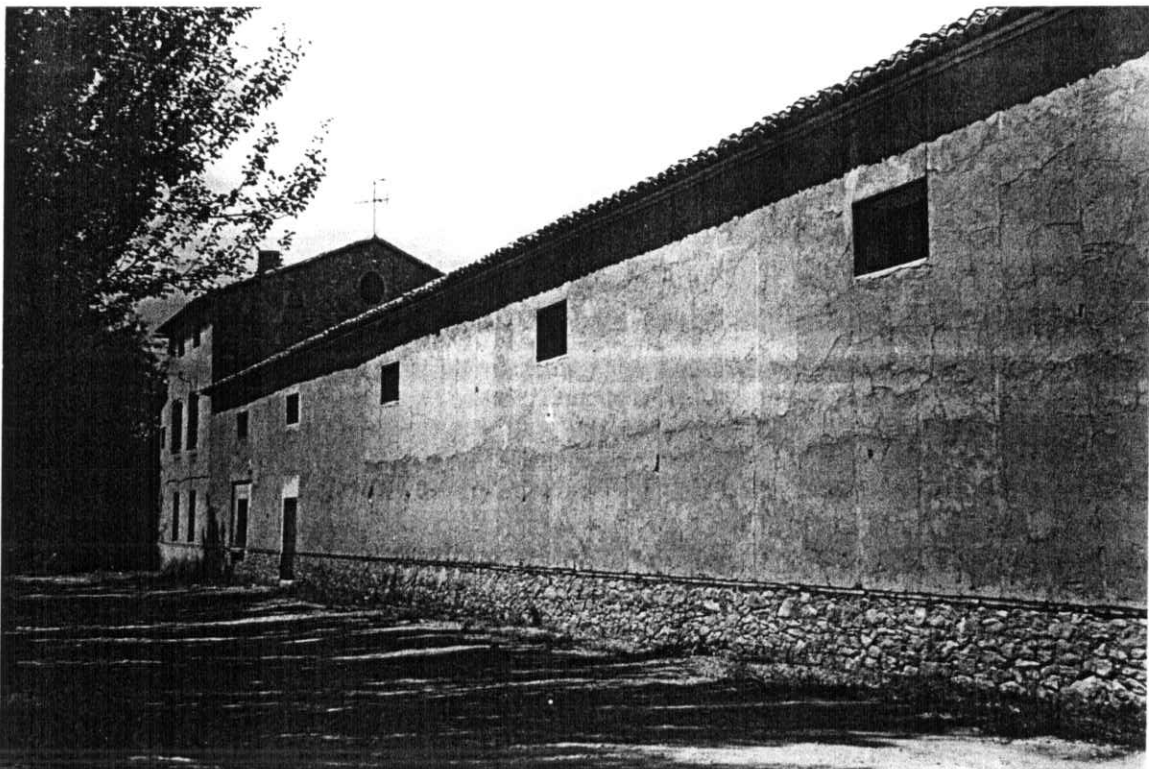
DESCRIPCION: Vivienda Unifamiliar y almacenes y bodegas anexas.

USO ACTUAL: Desocupada.

ELEMENTOS SINGULARES: -----

GRADO DE CONSERVACION: Estructural (Grado 3).

OBSERVACIONES AL GRADO: -----



DENOMINACION: CASA DE LA TORRE

LOCALIZACION :Camino de la Torre.

EPOCA / AUTOR: S. XIX

DESCRIPCION : Edificio de planta cuadrada y torreón central.

USO ACTUAL: Vivienda.

ELEMENTOS SINGULARES: Edificaciones auxiliares y arbolado.

GRADO DE CONSERVACION: Integral (Grado 1).

OBSERVACIONES AL GRADO: -----



DENOMINACION: CASA DE LOS GILES  
LOCALIZACION : Crta. Alicante - Ocaña.  
EPOCA/AUTOR: S. XIX.

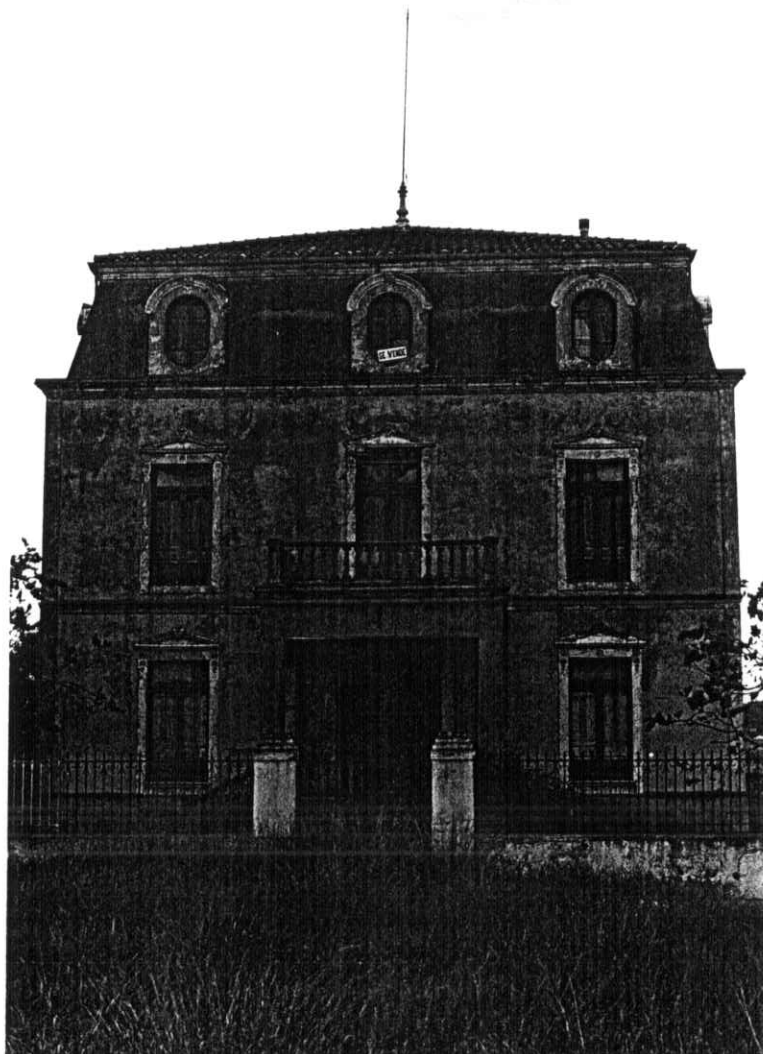
DESCRIPCION : Vivienda Unifamiliar con jardín alrededor, última planta retranqueada, componiendo cubierta del edificio.

USO ACTUAL : Desocupada.

ELEMENTOS SINGULARES: Cerrajería exterior.

GRADO DE CONSERVACION: Integral (Grado 1).

OBSERVACIONES AL GRADO: -----





DENOMINACION: COLONIA SANTA EULALIA

LOCALIZACION : Colonia Santa Eulalia.

EPOCA / AUTOR: S. XIX

DESCRIPCION : Conjunto urbano formado por varias edificaciones: viviendas, Iglesia, teatro, etc.

USO ACTUAL: Viviendas ocupadas, Edif. singulares vacios.

ELEMENTOS SINGULARES: Todo el conjunto y cada edificio.

GRADO DE CONSERVACION: Integral (Grado 1).

OBSERVACIONES AL GRADO: Se deberán realizar obras de urbanización de plazas y accesos.

